



Dirigiendo y gestionando proyectos Big Data

VI Foro Economía y Economistas -
10 de Marzo de 2017

pero

¿de qué estamos

hablando?

Informática

TIC

IT

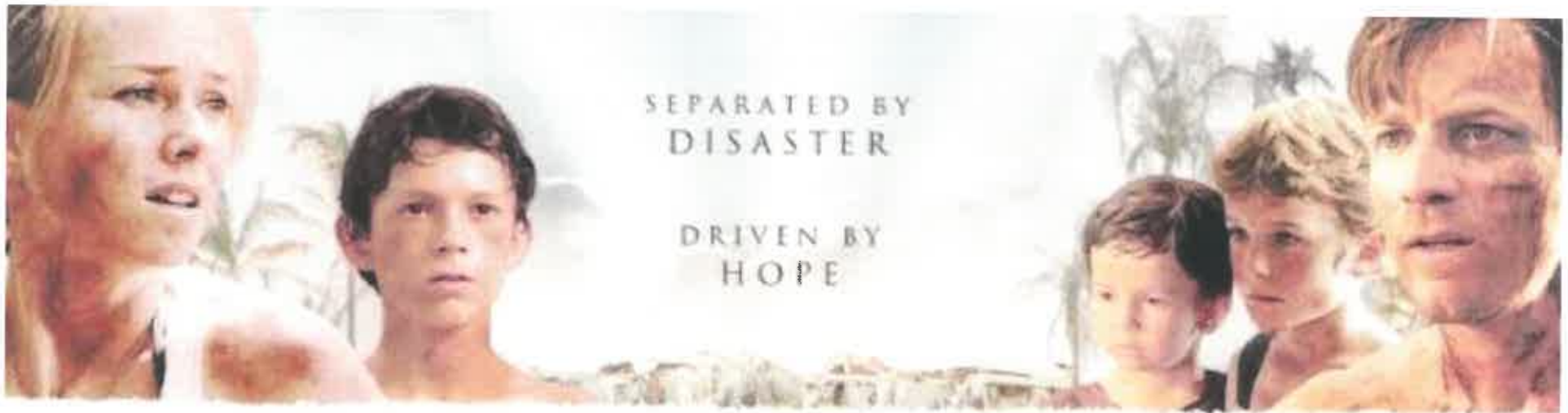
Sistemas

Operaciones

Finanzas

Project Manager

CIO, CTO, CDO, CEO...



SEPARATED BY
DISASTER

DRIVEN BY
HOPE

NAOMI WATTS

EWAN MCGREGOR

LO DIGITAL

MPAA RATED PG-13 PARENTS STRONGLY CAUTIONED SOME MATERIAL MAY BE INAPPROPRIATE FOR CHILDREN UNDER 13
LO DIGITAL PRESENTS A FILM BY JONAS PEROU
CASTING BY JONAS PEROU
COSTUME DESIGNER JONAS PEROU
PRODUCTION DESIGNER JONAS PEROU
EXECUTIVE PRODUCERS JONAS PEROU
PRODUCED BY JONAS PEROU
WRITTEN BY JONAS PEROU
DIRECTED BY JONAS PEROU
CASTING BY JONAS PEROU
COSTUME DESIGNER JONAS PEROU
PRODUCTION DESIGNER JONAS PEROU
EXECUTIVE PRODUCERS JONAS PEROU
PRODUCED BY JONAS PEROU
WRITTEN BY JONAS PEROU
DIRECTED BY JONAS PEROU



ONE FAMILY'S INCREDIBLE
TRUE STORY



La historia del

***profesional
inflexible***

y los

***retos digitales
inabordables***





en otras palabras...



Hasta el **50%** de los profesionales ...
están **fuera de mercado**...

Y el resto???

Tú donde estás???

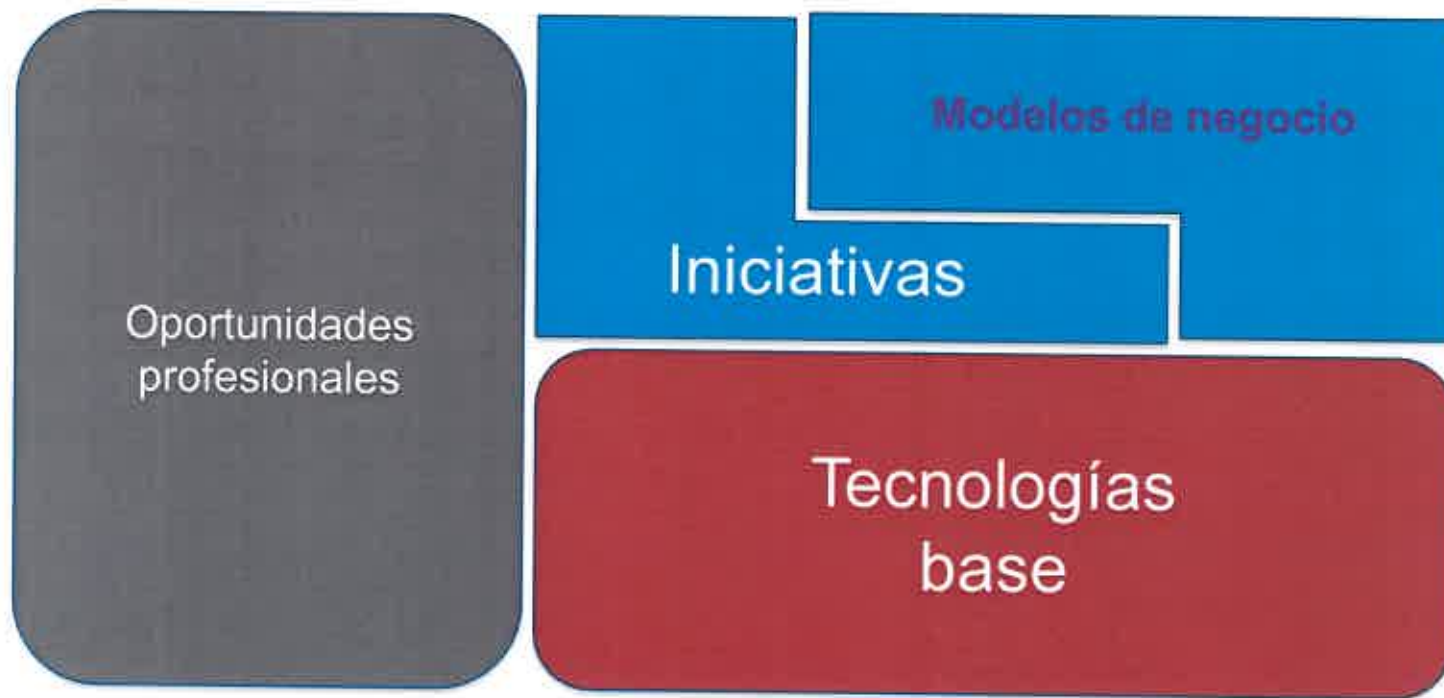


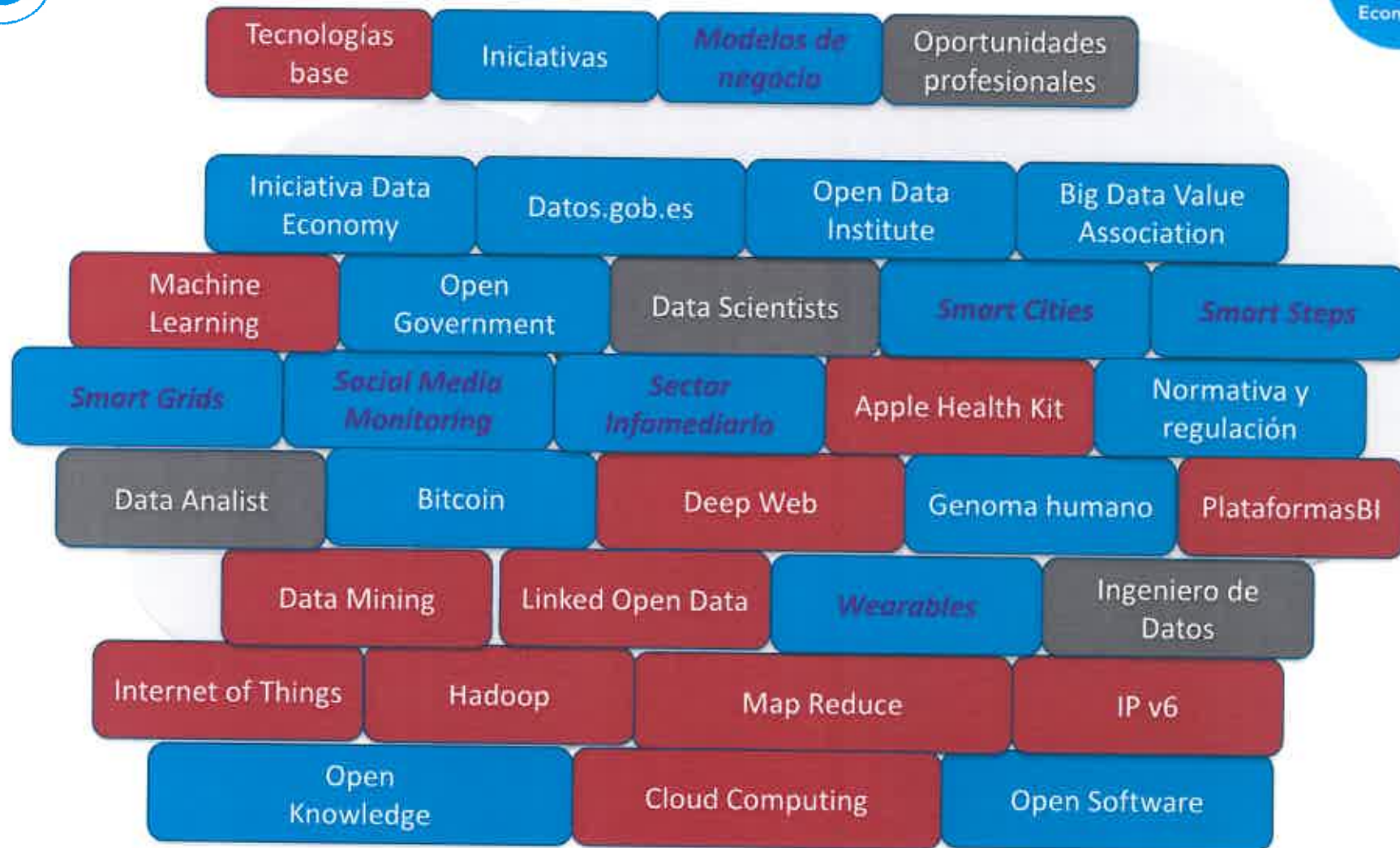
¿Cómo seguimos?





Piezas del ecosistema Data





CUESTIÓN DE...

**...VISIÓN
GLOBAL**

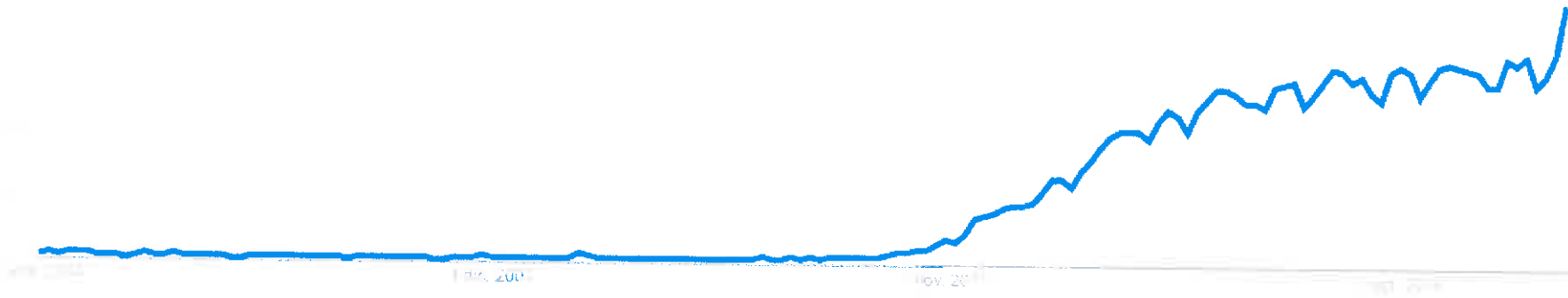


Big Data. Interés asociado



Interés asociado al Big Data desde 2004 hasta hoy:

Interés a lo largo del tiempo ?





Big Data

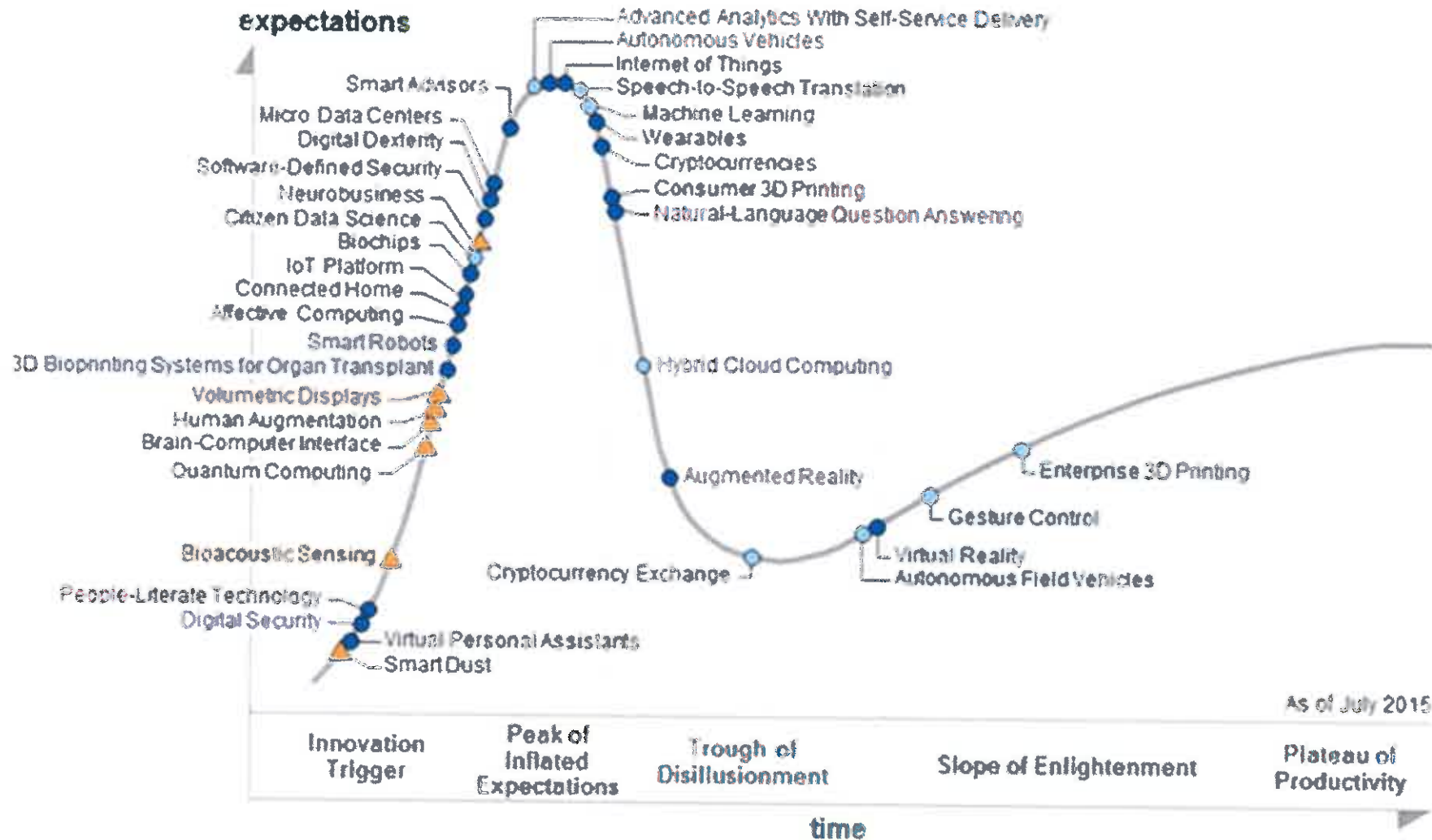
Cloud Computing

Internet of Things

Machine Learning



Tecnologías emergentes hace un año...



Plateau will be reached in:

○ less than 2 years

● 2 to 5 years

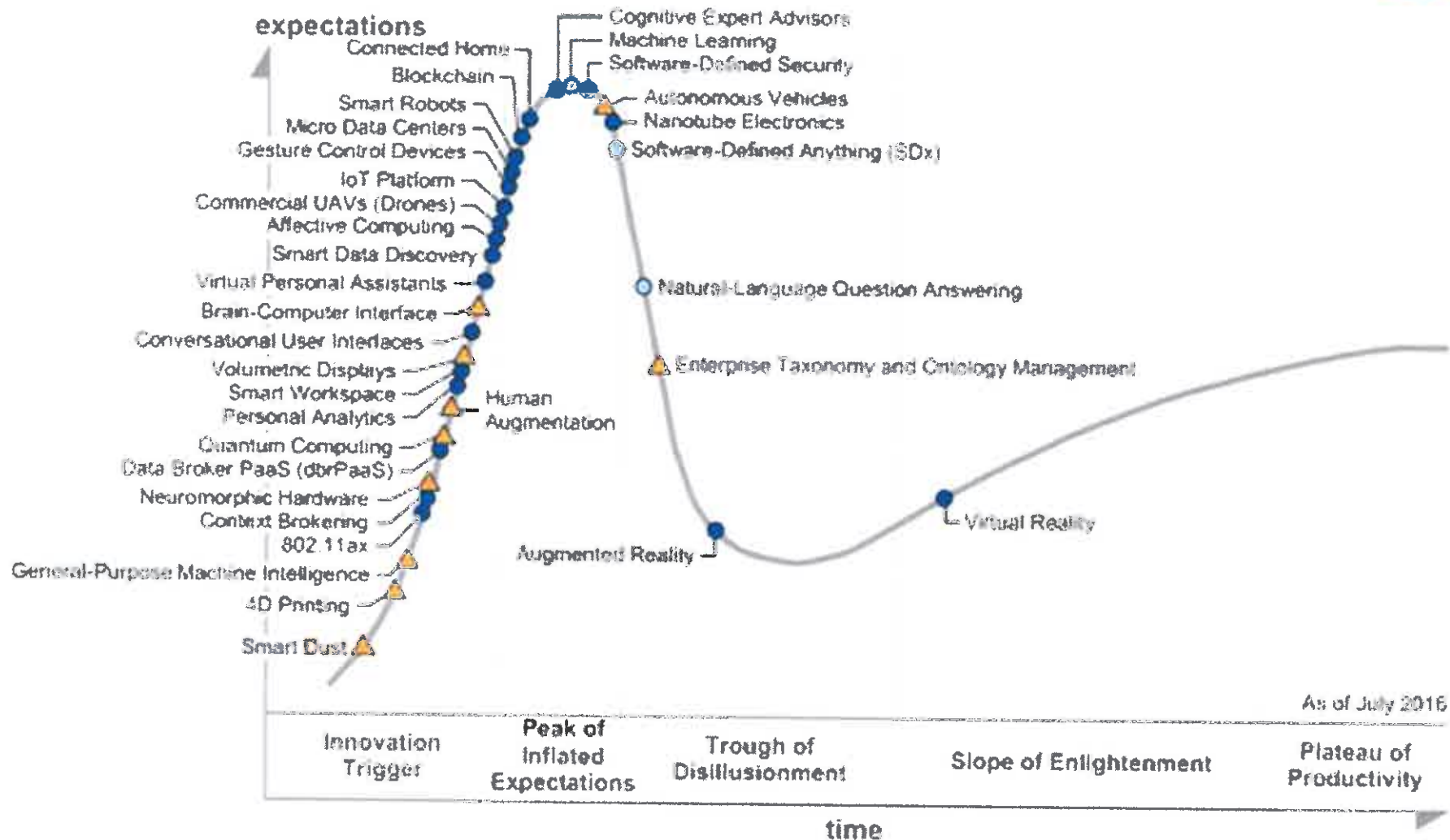
● 5 to 10 years

▲ more than 10 years

○ obsolete before plateau



Tecnologías emergentes hoy...



Years to mainstream adoption:

○ less than 2 years

● 2 to 5 years

● 5 to 10 years

▲ more than 10 years

obsolete

⊗ before plateau



Conociendo la historia...

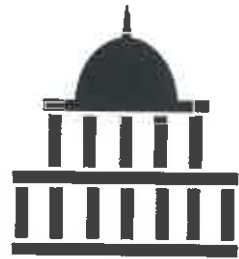




Los DATOS

...tienen la **respuesta**, pero

¿cuál es la pregunta?



Donde están los datos?





¿Cómo lo aprovecho para el "business"?

...abordando la estrategia

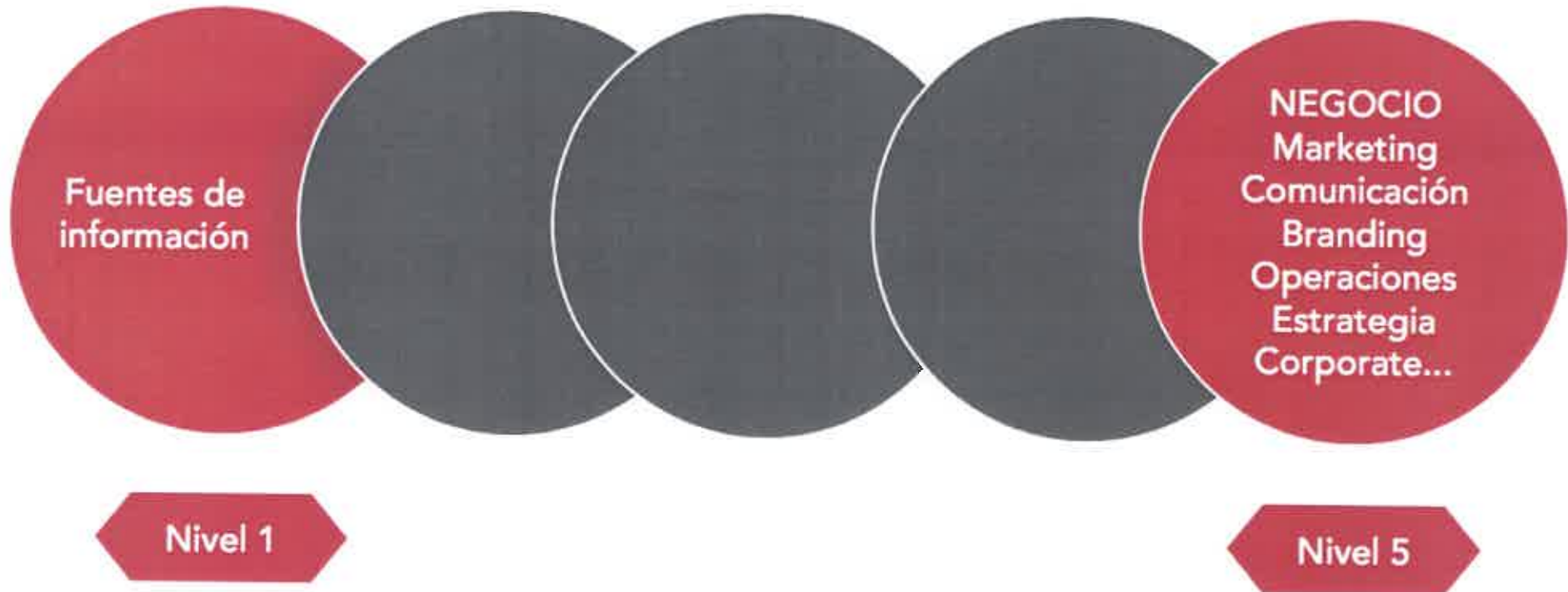


El "GAP" de la transformación digital





Los cinco niveles





pero...

¿Qué hay de lo mío?

...gestionando y dirigiendo



Los cinco niveles





Los cinco niveles



GESTIÓN Y DIRECCIÓN DE LO DIGITAL

Fuentes de información

Tecnología

Análisis de datos

Consultoría de negocio

Comunicación
Marketing
Operaciones
Estrategia

IDENTIFICACIÓN, CONTRATACIÓN Y SUPERVISIÓN DE PROVEEDORES CLAVE

CAPTACIÓN, RECLUTAMIENTO, FORMACIÓN Y RETENCIÓN DE TALENTO

GESTIÓN DE PROYECTOS: COSTES, CALIDAD, PLAZOS,...



Los retos directivos de la transformación digital

Autores
José del Pino
José Carlos
Pablo Ruiz

Colaboradores
Eusebio Aragón
José María
Pascual Martínez
Luis del Pino

 grupo



Recopilemos!!



1. LO DIGITAL
2. Ámbito transversal y global
3. Para no perderse: Gartner Hype cycle
4. Rellenando el *gap* DATOS-NEGOCIO
5. Eslabón perdido:

GESTIÓN Y DIRECCIÓN DE LO DIGITAL



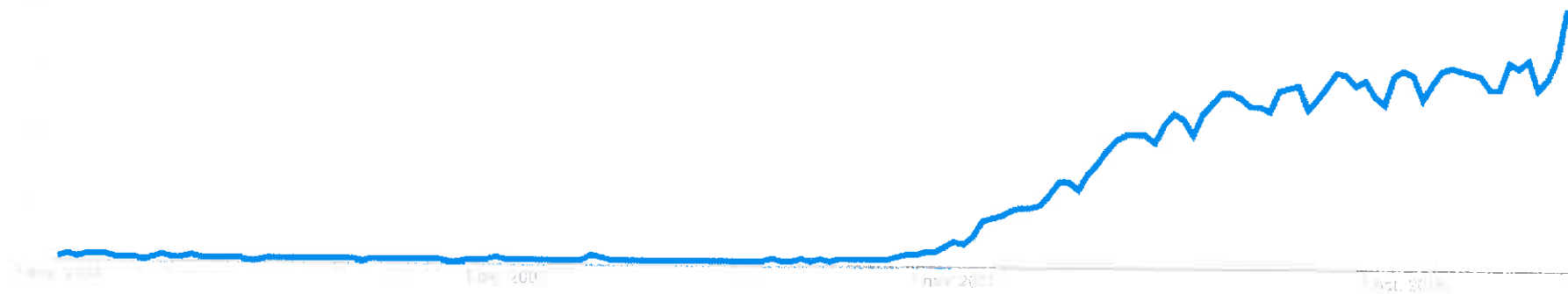


Big Data. Interés asociado



Interés asociado al Big Data desde 2004 hasta hoy:

Interés a lo largo del tiempo ?





Aunque todo es relativo...



● **Big data**
Tema

● **Bitcoin**
Moneda

+ Añadir comparación

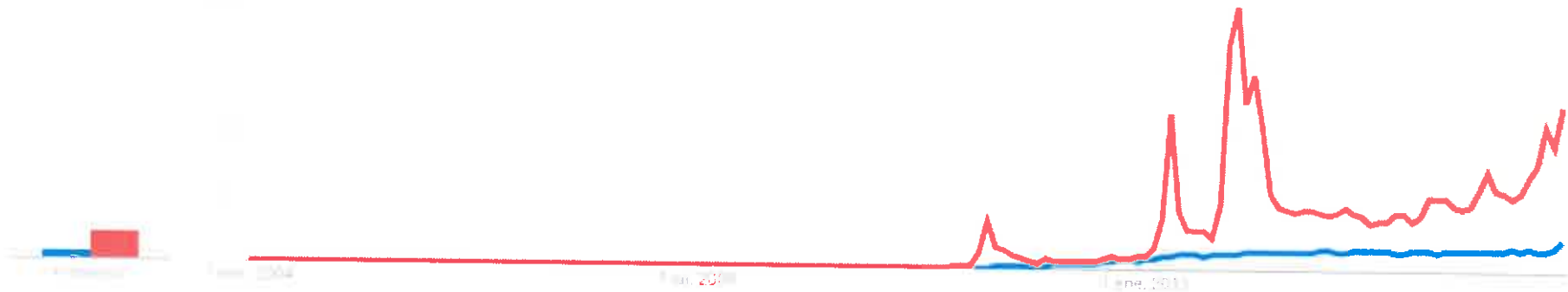
Todo el mundo ▾

2004 - hoy ▾

Todas las categorías ▾

Búsqueda web ▾

Interés a lo largo del tiempo ⓘ





Aunque todo es relativo...



● **Big data**
Tema

● **Bitcoin**
Moneda

● **porno**
Término de búsqueda

+ Añadir comparación

Todo el mundo ▾

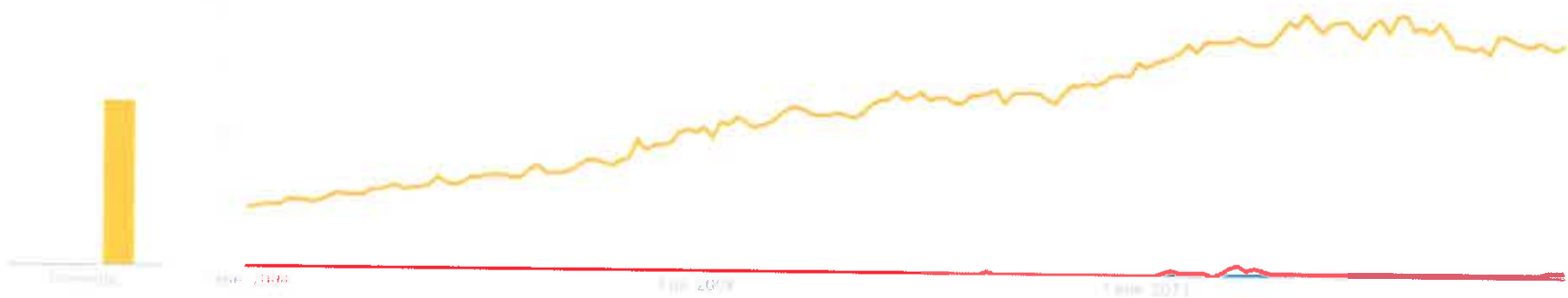
2004 - hoy ▾

Todas las categorías ▾

Búsqueda web ▾

Los términos de búsqueda coinciden con palabras específicas, mientras que los temas son conceptos que coinciden con términos similares en cualquier idioma. [Más información](#)

Interés a lo largo del tiempo 🌐





La historia del

***profesional
inflexible***

y los

***retos digitales
inabordables***





La historia del

*profesional
exitoso*

y las

*ventajas
competitivas
digitales*





Iniciativa **DATA** Economy

www.dataeconomy.org

epunto.es @emiliodelprado @dataeconomyORG @epunto

10/3/2017

32



¡Muchas gracias!



emilio@epunto.es

info@dataeconomy.org